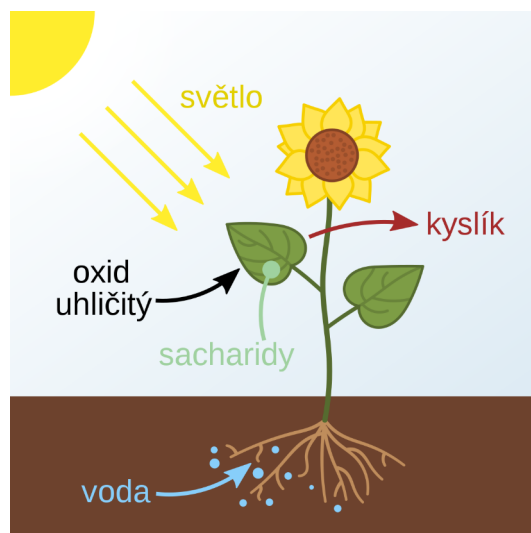


# ŽIVÁ A NEŽIVÁ PŘÍRODA, LIDSKÉ TĚLO

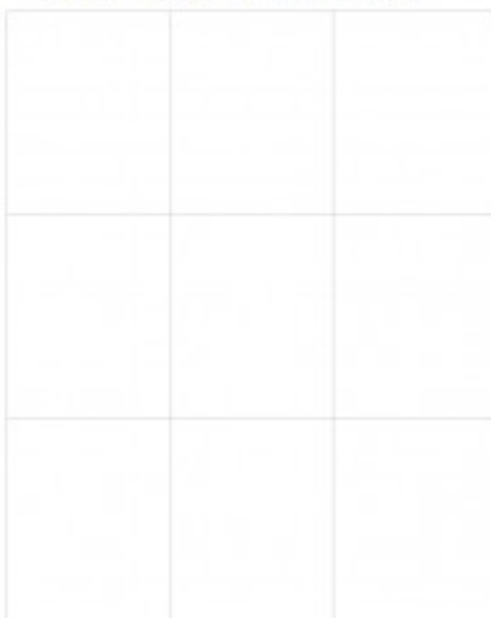
**Cíl projektu je osvojit si témata živé a neživé přírody a lidského těla. Využijeme k tomu výtvarné techniky, pohyb, budeme rozvíjet kreativitu a návyky kreativního myšlení a taky další klíčové kompetence. Na navržené aktivity můžete navrhnout další variace, nebo je rozvíjet do témat, ke kterým se inspirujete.**

- **Připravte si pomůcky:** kus kartonu, lepidlo, tavnou pistoli, pastelky, modelínu, korálky, drátky, časopisy, barvy, papír a cokoli dalšího na tvoření, atlas stromů a květin. Proč? Protože si budeme hrát na přírodu!!!
- **Maminka vás odstartuje: TŘI, DVA JEDNA, TEĎ!!!!!!!** Běžte na zahradu a nasbírejte na ní všechno, co je ze živé, ale i neživé přírody. Zaměřte se hlavně na flóru, moc fauny domů nenoste :) Víte, co je fauna a flóra? A taky hledejte dřeviny a byliny. Podle čeho je poznáte? Nejdřív se ujistěte, že v tom máte jasno a někde si svoje vědomosti zapište. Asi do sešitu, pardon, badatelského deníku:) Na objevování zahrady máte 10 - 30 minut.
- **Máte všechno na hromadě?** Tak začněte třídit. Jedna hromádka živá příroda, druhá hromádka neživá příroda. Zkuste v atlase najít jména pro všechno, co jste našli a vytvořte si krátké poznámky. Stačí pár informací. Jaké keře a stromy na zahradě máte? A co byliny? Co všechno na jaře venku roste? Našli ste nějaké kameny? Nebo dokonce zkameněliny? Jaký je cizí latinský název pro zkamenělinu? Víte to? Nemáte atlas? Nevadí, možná vám pomůže internet.
- **Ted' bude na řadě tvoření.** Z kartonu a výtvarných pomůcek vytvořte louku, palouček, nebo les. Nebo vaši zahradu. Říká se tomu přírodní společenství. Nebo také ekosystém. Víš, co to je? A věděl/a bys, jaké ekosystémy se venku dají najít? A možná byste mohli vytvořit krajinu, která bude záviset jen na vaši fantazii. A "zasadte na ni" všechny kytky, keříky, stromy, plevel, kamínky, kůru ze stromu..... zkrátka všechno, co ste na zahradě našli. Určite bude nádherná!!! Víte proč jsou rostliny pro náš život tak důležité?



- **Víte, o čem je tento obrázek?** Proč je fotosyntéza pro život na zemi tak důležitá? Víte, díky čemu mohl vzniknout na Zemi život?
- **Zkuste nakreslit svůj obrázek s fotosyntézou.** Třeba jako komiks. Vymyslete příběh a ten potom zakreslete do obrázků.

## FOTOSYNTÉZA



- **Máte doma nějaké semínko?** Jakékoliv. Zkuste ho naklíčit. Co všechno takové semínko potřebuje, aby z něho vyrostla rostlina? Nakreslete si a popište plán, co všechno a v jakých krocích musíte udělat.



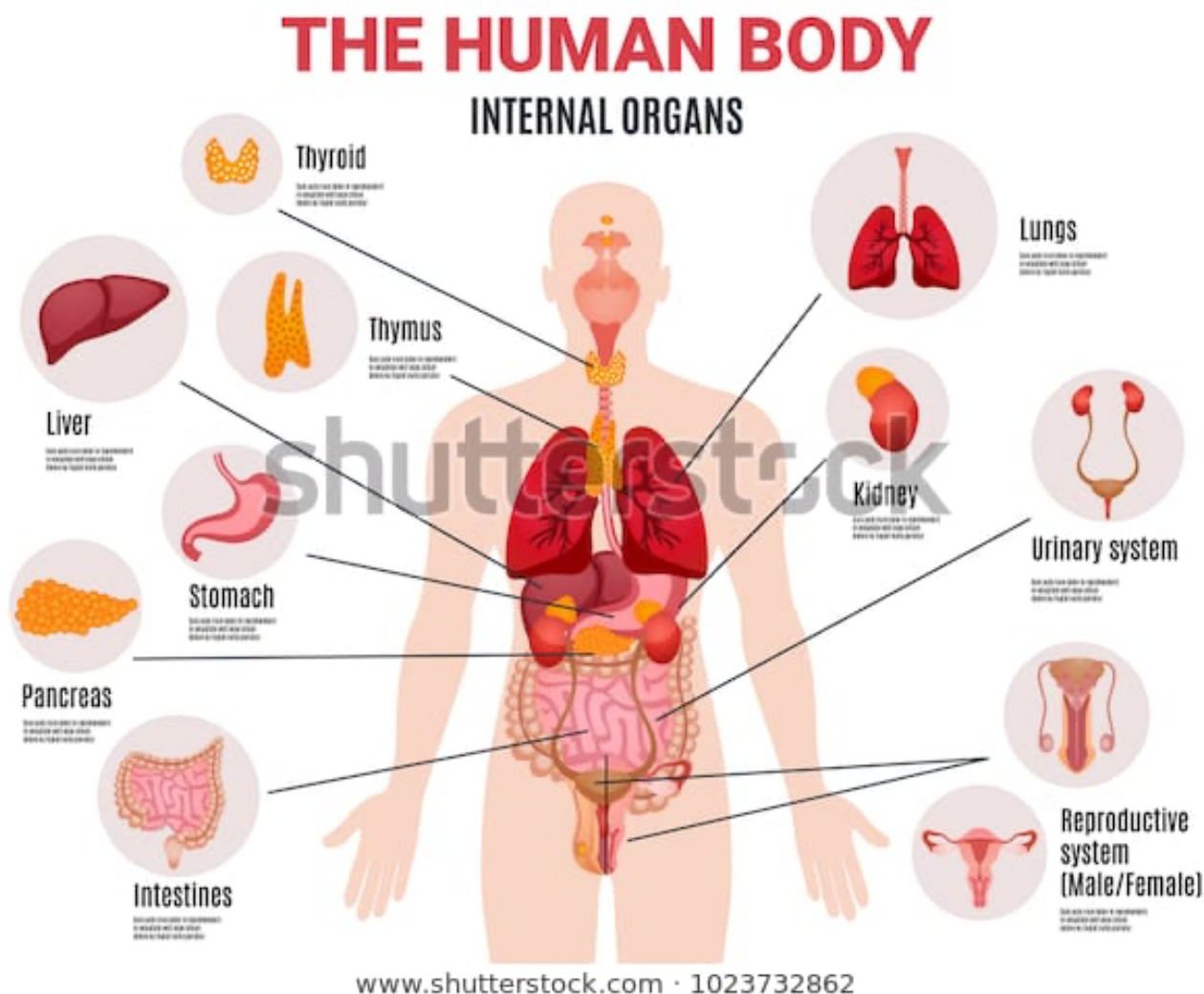
- **Hurá!!!** Budeme trochu hýbat a hádat. Kámen, nůžky, papír teď... Jeden z vás si myslí jednoho živočicha a napodobuje jeho pohyb. Ostatní musí uhodnout, co to asi je. Jestli se jim to nedaří, přidej zvuky. Kdo uhodne první, ten se s tebou vymění a hra jede dál.

- **Pak si dejte závody.** Vyberte jednoho živočicha, určete si start a cíl a jeho pohybem musíš co nejrychleji (nebo nejpomaleji :) proběhnout zadanou trasu.

- **A teď si dáme člověka.**

- **V první řadě obkreslete** mámu, bráchu nebo ségru na veliký kus papíru. Asi baličáku. Když nemáte baličák, spojte A4ky.

- **Teď budeme zkoumat lidské orgány.**



- **Zkuste do obrysu zakreslit orgány lidského těla.**
- **Jak vypadají? Co vám připomínají?** Zkuste najít v kuchyni ovoce, nebo zeleninu, která vám lidské orgány připomíná. Dejte si na to čas a bádejte. Když nenajdete ovoce nebo zeleninu, použijte papír a barvu. Nebo zase běžte na zahradu a hledejte tam.  
Jestli vám zbyde čas a chuť, udělejte i pár kostí.
- **Koho jste to stvořili?** Kdo to je? Jaké má jméno? Taky žije ve vytvořené krajině? Zkuste napsat příběh a ten třeba nakreslete do komiksu.
- **Jak se vám dnešní den líbil? Co jste se naučili?** Chvíli si o tom povídejte a třeba vytvořte plán, jak můžete pokračovat zítra :) Můžete udělat sádrové odlitky končetin, měřit části lidského těla, porovnávat je, počítat, dohledávat další informace, koukat na dokumentární filmy..... **cokoliv, co vás bude bavit !)**

## DALŠÍ INSPIRACE:

3.TŘÍDA

### Mé fantazijní zvíře

Žáci si vymýšlejí své fantazijní zvíře, které je bude provázet po celou dobu projektu. Zvíře je složené z částí těl různých zvířat. Pracujeme s technikou náhodné kresby, na čtvrtku papíru pak své zvíře žáci vytvářejí pomocí textilní koláže. Následně si žáci svá zvířata pojmenují a popíšíou jejich jednotlivé části. Písemně popisují své zvíře. Co mé zvíře jí? Kde žije? Co rádo dělá? Jak se o něj budu starat? Své zápisy společně prezentují před celou třídou.

Pomůcky: kreslicí potřeby, látky, papír, barevné papíry, lepidlo, nůžky, psací potřeby, papír.

### Mé zvíře a matematika

Žáci nejprve pojmenují základní geometrické tvary. Dále za pomoci geometrických tvarů vytvářejí své zvíře na papír formou koláže z barevných papírů. Další aktivitou je narýsování okýnka, které následně vystřihnou. Skrz okýnko zjišťují detaily svých textilních zvířat, hledají znaky, které zvířata vykazují (v čem se podobají opravdovým zvířatům). Každý žák prezentuje pět znaků ostatním spolužákům.

Pomůcky: papír, barevné papíry, nůžky, lepidlo.

## 5.TŘÍDA

### **Příběh, matematika, animace**

- pracujeme se zadáním matematické slovní úlohy: učivo 5.tř.
- žák vypracuje zadání slovní úlohy na libovolné téma formou příběhu (např. gangsterka - vykradení banky, superhrdinové)
  - žák řeší slovní úlohu, zapíše ji do rovnice
- určí hlavního hrdinu a další postavy, ty vytvoří v podobě loutek
  - pro výrobu loutek nejprve kreslí jejich námět
  - kreslí lidskou figuru (podle modelu?), jmenuje části lidského těla, "umísťuje" orgány
- při výrobě loutek využívá matematické úlohy k měření částí těla, poměry končetin vůči tělu apod., geometrické tvary na těle loutky - jejich propojování a utváření hmoty
- po výpočtech vyrábí loutku (hlavu, ruce a nohy tvoří z modelíny, tělo je vyrobeno z drátu omotaného molitanem a lepicí páskou), na závěr vyrábí oblečení z látek, loutky obléká
  - žák kreslí storyboard animace
  - maluje pozadí a rekvizity pro animaci, rekvizity vystřihuje
- animuje loutky a rekvizity na pozadí pomocí fotoaparátu metodou stop-motion (papírková animace)
  - určí hlavního hrdinu a další postavy, ty vytvoří v podobě loutek
  - pro výrobu loutek nejprve kreslí jejich námět
  - žák kreslí storyboard animace
  - maluje pozadí a rekvizity pro animaci, rekvizity vystřihuje
- animuje loutky a rekvizity na pozadí pomocí fotoaparátu metodou stop-motion (papírková animace)
- následuje postprodukční úprava v počítači (free software např. iMovie, OpenShot Video Editor), tvorba titulků a export filmu

Nevíš si s něčím rady? Obrát se na **Společnost pro kreativitu ve vzdělávání přes FB!**

**Přejeme příjemnou zábavu!**